

評価基準

① 技術点 満点 100 点

項番	評価項目		評価基準	配点
1	ホッケー競技の分かりやすく楽しめる配信		【試合状況や競技情報が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・試合状況（チーム名、ユニフォーム色、得点、クォーター情報、時間、選手名表示、1回戦や決勝戦等の試合情報等）が分かる工夫がなされているか。	10
2			【選手・競技の魅力が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・選手や競技の魅力が分かりやすく伝わる工夫がなされているか。・使用するカメラ台数が明示されカメラワークに関する工夫がなされているか。	5
3	企画提案能力	野球競技の分かりやすく楽しめる配信	【試合状況や競技情報が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・試合状況（チーム名、BS0、ランナー、回数（オモテ・ウラ含む）、得点、選手名表示、選手成績表示、1回戦や決勝戦等の試合情報 等）が分かる工夫がなされているか。	10
4			【選手・競技の魅力が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・選手や競技の魅力が分かりやすく伝わる工夫がなされているか。・使用するカメラ台数が明示されカメラワークに関する工夫がなされているか。	5
5		ゴルフ競技の分かりやすく楽しめる配信	【試合状況や競技情報が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・競技状況（撮影しているホール番号、撮影しているコース情報、撮影している組の選手名及び都道府県名表示等）が分かる工夫がなされているか。	10
6			【選手・競技の魅力が分かりやすく、視聴者が楽しめる配信】・選手や競技の魅力が分かりやすく伝わる工夫がなされているか。・使用するカメラ台数が明示されカメラワークに関する工夫がなされているか。	5
7	【撮影方法の工夫】 全選手のティーショットが1度は映るように工夫し、空いている時間ができるだけ少なくなるよう工夫（別のショートホール等を撮影するなど）がなされているか。		10	
8	配信ブース等の設営対応		・会場内設備（屋内諸室や運営テント等）の使用ができない場合及び各種環境・荒天時等（日光、気温、雨、風等）の対策について提案されているか。	10
9	業務遂行能力・経験	各現場の実施体制	【各競技会場】・本業務の遂行能力を有する各競技会場のスタッフが配置される体制となっているか。	10
10			【実況・解説】・実況者の確保手段が提案されているか。・解説者不在の際も、実況可能な提案が示されているか。※解説者の選定は事務局と協議して行う。	10
11		事業全体の統括チーム体制	・全体の責任者を明確にし、各部門の管理スタッフの役割が明示され、経験、実績、知識のある責任者、管理スタッフが配置されているか。	5
12		スケジュール	・適切な業務実施スケジュールが提案されているか。	5
13	予算	見積内容の妥当性	・見積額が予算の範囲内でありかつ望ましい予算配分（実況者・解説者費用を含む）がなされており、費用対効果を考慮した節減努力が見られるか。	5
合 計				100

② 価格点 満点 20 点

価格点 = (提案価格のうち最低価格 / 自社の提案価格) × 価格点満点

※算出例) 提案価格の最低価格が 1100 万円、自社の提案価格が 1200 万円の場合の価格点

価格点 = 1100 万円 / 1200 万円 × 20 点 = 18.333...点

③ 総合点 (技術点 + 価格点) 総合点満点 = ①技術点満点 × 審査委員数 + ②価格点満点

総合点 = (各審査委員の①技術点合計) + (②価格点)

※総合点の最低基準点は、6割 (③総合点満点 × 60%) とする。

※例) 審査委員が 6 人の場合の総合点の最低基準点

= (①技術点満点 100 点 × 審査委員数 6 人 + ②価格点満点 20 点) × 60% = 372 点